

20 22
23

SAISON

Boissy
Saint
Léger



Théâtre

- Recettes immorales p.5
- Boris Vian, la vie jazz p.7
- Jojo au bord du monde Jeune Public p.8
- Happy dreams Jeune Public p.9
- Théâtre au Pluriel p.10
- Terre, planète bleue Jeune Public p.12
- Yoyo Jeune Public p.18
- Grand match d'impro p.21
- Et elles vécutent heureuses p.22
- Les maux bleus p.24
- Cape ou pas cap' Jeune Public p.25
- Le Cid p.34

Danse

- Salti Jeune Public p.27
- Nid Jeune Public p.31
- Rivières Jeune Public p.35

Cirque

- L'école de la jongle Jeune Public p.6
- Pas touche la mouche Jeune Public p.20

Musique

- Vibration **p.11 / p.19 / p.28 / p.33**
- Concert de l'École de musique p.11
- Söta Salta Jeune Public p.13
- La relève Jeune Public p.14

- La pluie fait des claquettes Jeune Public p.15
- Mes préférences Jeune Public p.16
- Concert symphonique p.17
- Nuit des conservatoires p.19
- Opéropiécé Jeune Public p.23
- Concert de musique argentine p.26
- Mount Batulao Jeune Public p.29
- Concert hommage Nina Simone p.30
- Concert de printemps p.30
- Même pas Balle ! p.32
- Le Bal p.33

Animation culturelle

- Fête de la Ville p.4
- Journées Européennes du Patrimoine p.4
- Fête de la Musique p.36
- Concert - chœur Francis Poulenc p.37
- Musique Muse p.38
- Conférences de l'UIA p.39
- École de Musique p.40
- Médiathèque p.41
- Action culturelle p.42
- Cinéma Le Forum p.43
- Tarifs p.44
- Crédits p.45
- Informations pratiques p.46

Édito

Quand exigence rime avec festivités à Boissy-Saint-Léger.

Parce que nous sommes persuadés que la culture est un enjeu d'avenir pour les habitants, cette saison voit l'offre culturelle se démultiplier et notamment avec les séances de cinéma presque tous les jours et tous les weekends...

En spectacle, les petits découvriront une école un peu particulière, celle de la Jungle. Les plus grands apprécieront un grand classique, Le Cid. À la médiathèque André Hellé, nous replongerons dans les textes de Boris Vian au son du jazz et plus sérieusement, nous nous interrogerons sur l'avenir de notre planète. Les mélomanes ne seront pas en reste grâce à l'école de musique qui ne ménage pas ses musiciens, mais aussi les associations, le Chœur Francis Poulenc et Musique Muse.

Parmi les temps forts : la Semaine des Droits de l'Enfant, Rires sur la ville sous une nouvelle forme avec un grand match d'impro Val-de-Marnais, la journée des Droits des Femmes, le retour de la Biennale Participastik ! et l'arrivée de la Biennale de danse du Val-de-Marne en mars 2023.

Et parce que notre culture est aussi une fête, la ville sera en fête le 10 septembre toute la journée pour finir sur un grand bal avec le Bringuebal. Le patrimoine local sera à nouveau mis à l'honneur dans les Journées Européennes du Patrimoine, le temps de Noël sera enchanté de chansons pour l'enfance, et la Fête de la Musique clôturera notre saison festive et culturelle.

Les bibliothécaires sont à votre disposition pour vous parler des nombreuses possibilités de prêts de livres, CD, DVD... Et ce de toutes les médiathèques du territoire !

L'école de musique propose des pratiques collectives, ensembles et orchestres, ainsi que des disciplines instrumentales à découvrir.

Soyez curieux, feuillotez ce beau programme et venez nombreux dans les salles !

Bonne saison culturelle !

Odile BERNARDI
Adjointe au Maire
Chargée des Affaires et associations
culturelles, de l'événementiel,
et de la cause animale

Régis CHARBONNIER,
Maire de Boissy-Saint-Léger



Amelle NAIT AMARA
Cmd. chargée du BSL Studio, des
ateliers musicaux, des fêtes de la
musique

FÊTE DE LA VILLE

Samedi 10 septembre 10h – 22h

10h – 19h :

- Les feuilles enchantées, spectacle tout public, 3 passages de 30 minutes.
- Le manège La Récup, une animation à la manivelle pour parents et enfants de 2 à 6 ans.
- Kermesse, 8 stands d'activités et autant d'ateliers pour les enfants.
- Forum des associations et démonstrations.
- Résultats du concours des balcons fleuris annoncés par Monsieur le Maire à 11h. Remise des prix.
- Chute libre, animation sportive qui vous fera découvrir les sensations de la chute libre sur airbag. Une animation tout public à partir de 6 ans.
- Animation Bulles Géantes.

10h – 22h : Restauration sur place.

19h – 22h : Bringuebal, musique, danse pour un grand bal participatif.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16 - 18 septembre

Vendredi 16 septembre :

- Les enfants du Patrimoine, programmation pour les scolaires en journée.
- 20h30 : Concert d'orgue à l'Église Saint-Léger.

Samedi 17 septembre :

- 10h – 11h : Visite Street-art de la Haie Griselle.
- 10h – 17h : Exposition Ombres & Lumières + Podcasts sur l'histoire de la Haie Griselle à la Médiathèque André Hellé.
- 15h – 16h30 : Théâtre Forum au Centre social Michel Catonné avec la Relève Bariolée.
- 17h – 18h : BSL Orchestra au Centre social Michel Catonné.

Dimanche 18 septembre :

- 9h – 18h : Journée de visites et animations du château de Grosbois.
- 14h30 – 15h30 : Randonnée dans la forêt de Grosbois.
- 17h – 18h : Spectacle "Les Miniatures" de la compagnie Pernette sur le parvis de la gare RER.

OUVERTURE DE SAISON

Dès
8 ans

Gratuit

RECETTES IMMORALES ET CETERA

Cie La Girandole

Les recettes défilent, non pas comme sur un écran télé ou sur une devanture de fast-food, mais dans l'imaginaire du public qui savoure avec gourmandise la nourriture de ce repas irréal. Dans un tourbillon d'aliments et de mots, Félicie la cheffe de cuisine nous concocte un menu original. Entre conseils éclairés pour la conduite à tenir autour d'une table et les petites astuces pour bien figurer face aux convives, Félicie nous emmène dans les secrets intimes de la femme parfaite qui sait recevoir. Luciano, le marmiton, se donne de la peine autour d'un faitout qui dévore les aliments comme un iguane affamé. Subsistera-t-il quelques restes ?

De l'apéritif au dessert, les textes sont empruntés à des immoralistes différents : Samuel Beckett, Jean Anthelme Brillat Savarin, Raymond Devos, Philippe Dumas, Jean-Luc Godard, Victor Hugo, Marie-Thérèse Ordonez dite Maité, Charles Monselet, William Shakespeare, Manuel Vázquez Montalbán.

Mise en scène : Charles Lee. Interprété par Félicie Fabre et Luciano Travaglino. Lumières : Karl Big.

Dès
6 ans

L'ÉCOLE DE LA JONGLE

Cie Les objets volants

Deux élèves, un garçon et une fille, sont assis à leur table d'écolier. Avec le langage du jonglage et de la manipulation d'objets, ils tentent de trouver ensemble ce qu'ils doivent apprendre, y parviennent parfois, d'autres fois non, mais découvrent au détour de leurs essais de nombreuses surprises !

"C'est trop bien l'école vue comme ça" - Oscar, 10 ans

Direction artistique : Denis Paumier. Ecriture et interprétation : Morgane Pilatte et Benjamin Cipolla. Mise en scène, dramaturgie : Antoni Klemm. Création costumes : Guenièvre Lafarge. Lumières : Antoni Klemm et Denis Paumier. Conception sonore, régie : Denis Paumier. Construction scénographie : Stéphane Drouard et Denis Paumier.

Scolaires : Mardi 18 octobre à 10h et 14h30

Salle des fêtes
Tarif jeune public
40 min



BORIS VIAN, LA VIE JAZZ

Le Théâtre du Menteur s'associe à Philippe Laccarrière, contrebassiste de jazz, pour une lecture musicale autour de la vie et de l'œuvre de Boris Vian.

Boris Vian, la vie jazz est le portrait d'un auteur aux multiples talents — ingénieur, poète, écrivain, chanteur, trompettiste — et de son époque.

Sur scène, deux comédiens et un musicien offrent à entendre la beauté et la mélancolie désabusée de celui qui se fit connaître avec "J'irai cracher sur vos tombes."

Médiathèque André Hellé
1h

Jedi
10 novembre
19h30



JOJO AU BORD DU MONDE

Jojo est tout seul, assis sur son ballon de foot dégonflé. Se pointe alors Anita, une fée déglinguée qui va lui confier la mission de veiller sur Jilette, sa maman-fée qui perd la boule. Dans cette fable initiatique, Jojo croisera un Petit Poucet qui s'est découvert une passion pour la bière, une Blanche-Neige obsédée par la bouffe et un Batman fan de Léo Ferré. Jojo, enfin entouré d'attention, va grandir en s'ouvrant aux autres.

« Jojo » est une comédie poétique, tendre et féérique qui utilise les codes et les personnages de contes pour enfants afin d'aborder des thèmes essentiels et parfois effrayants comme la solitude, l'abandon, la vieillesse. Heureusement pour le personnage de Jojo (et pour le public), l'auteur ne fait pas qu'aborder ces sujets, il les attaque frontalement, mais avec subtilité.

Pièce de théâtre de Stéphane Jaubertie, auteur jeunesse.

Le Forum
1h

Scolaires : Jeudi 10 novembre (14h30)

Mercredi
16 novembre
19h30

Dès
9 ans



HAPPY DREAMS, UNE HISTOIRE KURDE

À hauteur d'enfance et d'adolescence, le comédien kurde Aram Tastekin se livre avec humour et délicatesse : découvrant le Coca, fuguant à Antalya pour voir des femmes russes en vrai, ou affrontant avec son cousin l'incendie de leur village par l'armée turque, il nous fait vivre de l'intérieur le quotidien d'un jeune homme kurde en Turquie. Écrit et mis en scène par Élie Guillou, ami et connaisseur de la cause kurde, ce spectacle nous révèle pas à pas toute la complexité politique de son pays et l'immense gourmandise de vivre de ses habitants.

Le spectacle sera suivi d'un échange avec Laurent Ziegelmeier, représentant de l'association France Kurdistan 94.

Écrit et mis en scène par Élie Guillou d'après l'histoire d'Aram Tastekin. Interprété par Aram Tastekin (récit, jeu) et Neset Kutas (jeu, percussions). Assistante à la mise en scène : Noémie Régnaut. Collaboration artistique : Cécilia Galli. Regard extérieur : Rachid Akbal. Création lumière : Coralie Pacreau.

Scolaires : Mardi 15 novembre (10h et 14h30)

Semaine des droits de l'enfant

Représentation tout public accessible aux scolaires

9

**Le Forum
Tarif jeune public
1h15**



RENCONTRES DÉPARTEMENTALES DE THÉÂTRE AU PLURIEL

Depuis 35 ans, Théâtre au Pluriel n'a de cesse d'œuvrer pour que le théâtre d'amateurs trouve les conditions pour produire des spectacles de qualité, et y trouve son public.

Chaque année, les rencontres départementales permettent à une quinzaine de troupes de présenter leurs productions au public. C'est l'occasion pour tous de découvrir des auteurs, des démarches artistiques originales, des comédiens talentueux.

Mais c'est aussi la possibilité d'échanges avec le public, les techniciens, les autres comédiens, les metteurs en scène...

Les Rencontres se dérouleront sur 3 villes : Boissy-Saint-Léger, Villeneuve-Saint-Georges et Nogent-sur-Marne.
Au Forum de Boissy-Saint-Léger :

- Vendredi 25 novembre à 20h30 (Durée : 1h50)
- Samedi 26 novembre à 17h30 et 20h30 (Durée : 1h30)
- Dimanche 27 novembre à 15h (Durée : 1h40)

Renseignements et réservations : theatreaupluriel@sfr.fr, www.theatreaupluriel.fr

Musique

Mercredi
30 novembre
19h30



Tout
public

Gratuit

CONFÉRENCE DES OISEUX VIBRATION

Création musicale et chorégraphique sur des musiques iraniennes, arabes et indiennes, sans oublier les percussions mandingues.

Le réseau des conservatoires de GPSEA propose chaque année 5 concerts / spectacles professionnels mettant en avant le théâtre, la danse et la musique. Chaque proposition est une création des artistes-enseignants du réseau.

Le Forum

Scolaires : Mardi 29 novembre à 14h30

Dimanche
4 décembre
15h



Tout
public

Gratuit

CONCERT DE FIN D'ANNÉE DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

La fin de l'année est traditionnellement célébrée par un concert de l'école de musique de Boissy-Saint-Léger où se rencontrent les élèves et les familles. Au programme, les ensembles de cordes, de jazz, de percussions mandingues, de guitares, de harpes sans oublier la chorale !

Du plus petit au plus grand, des musiciens encadrés par une équipe pédagogique dynamique.

Église Saint-Léger

Dès
11 ans

Gratuit

TERRE, PLANÈTE BLEUE

Compagnie Simagine

Entre courts-métrages et lectures à voix haute, deux comédiennes vous offrent un hymne à notre planète, entre prise de conscience et futurs possibles.

Médiathèque André Hellé

1h

Temps d'échange avec le public à la suite de la lecture



Dès
5 ans

COMME C'EST ÉTRANGE ! – SÖTA SALTA

Tout ce qui sort de nos habitudes pourrait nous paraître étrange. Comment réagissons-nous face à l'inconnu ? La musique, langage universel, ainsi que les histoires et les chansons facilitent la rencontre pour apprivoiser l'étrange. Le public passe ainsi de l'étonnement à la complicité. Si nous jouons à faire peur comme les enfants adorent, c'est pour mieux en rire.

"C'est un spectacle pétillant et drôle, à voir absolument." Télérama

Mis en scène et interprété par : Elsa Birgé et Linda Edsjö. Textes : Yannick Jaulin, Jean-François Vrod, Michèle Buirette, Abbi Patrix. Musique originale : Linda Edsjö, Jean-François Vrod, Michèle Buirette. Création sonore : Soizic Tietto. Création lumière : Thomas Costerg. Création costumes : Louise Leder-Cariou. Collaboration artistique : Lucy Hopkins.

Scolaires : Mardi 6 décembre (10h et 14h30)

Salle des fêtes
Tarif structure
50 min



LA RELÈVE

Quelque part en France... trois jeunes entrent en 6^{ème}...
Ils vont créer leur propre groupe ! Une aventure sur les chemins de l'amitié et de l'apprentissage.
Un spectacle entraînant mélangeant le théâtre et le hip hop !

"Pour les valeurs et les messages. Pour les idées positives à destination de notre jeunesse : y croire encore parce que cette jeunesse est la RELÈVE !" Marie-Claude (spectatrice)

Mise en scène : D de Kabal. Illustration : Miss Kraze. Interprété par : Kelly Carpaye, Quentin "Kiu MC", Perrette, Fanny "Lylice" Privat, Onhee.

Salle des fêtes
Tarif jeune public
45 min



Dès
5 ans

LA PLUIE FAIT DES CLAQUETTES

Séduite par la précision et la gourmandise de Nougaro, qui « mange les mots comme on croque un fruit délicieux », Virginie Capizzi, accompagnée par Thomas Cassis et Michel Berelowitch, nous livre les textes de Claude Nougaro dont l'apparente naïveté révèle sa grande malice, son humour et son intelligence.

"Pour tous ceux qui aiment la poésie et le swing de Claude Nougaro, ce spectacle est un vrai cadeau. Sur scène, un trio de jazz (piano, batterie et belle voix de Virginie Capizzi) s'approprie les morceaux du grand Claude, un répertoire de chansons choisies et adaptées aux plus jeunes. Un concert à vivre en famille, un régal." Télérama

Mise en scène : Christophe Gendreau. Interprété par : Virginie Capizzi, Thomas Cassis et Michel Berelowitch.

Scolaires : Jeudi 8 décembre (10h et 14h30)

Salle des fêtes
Tarif jeune public
Goûter de Noël offert (Apérimôme)
50 min

Dès
1 ans

Gratuit

MES PRÉFÉRENCES

Cie Deci-Delà

De chansons en poésies, ce concert questionne aux côtés d'Arthur H, Camille, Hélène Bohy, Andrée Chédid, Rémi Boiron, Raymond Queneau et Henry Purcell, le mystère de l'existence où l'adulte accompagne le tout-petit : l'enfant porte le projet de l'adulte qu'il deviendra ; et l'adulte porte le projet de l'enfant qu'il était. L'enfance – un socle commun, singulier et universel.

Idée originale et mise en place : Aude Maury. Interprètes : Grégoire Blanchon et Thierry Renard.

Petite enfance : Mardi 13 décembre (9h15 et 10h30)

Hors les murs – Relais Petite Enfance (RPE)
30 min



Tout
public

Gratuit

CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Dans le cadre du rapprochement de l'École de musique de Boissy-Saint-Léger et du Conservatoire de Limeil-Brévannes, un Orchestre Symphonique a été créé en juin 2022. Rassemblant près de 50 musiciens : violonistes, violoncellistes, contrebassistes, altistes et instruments à vents, le répertoire joué est varié et allie grands tubes de la musique classique à la musique de film en passant par les musiques actuelles.
Un beau concert à venir.

En partenariat avec l'École de musique.

Création et interprétation : Karl Bonduelle. Regard extérieur et lumières : Romaric Delgeon

Église Saint-Léger



De 3
à 8 ans

YOYO

Aujourd'hui c'est l'anniversaire de Yoyo !

Son papa décide de l'emmener passer le week-end à la « Grande Ville ». Entre rencontres insolites avec un crocodile aux gros yeux ou un cochon portier, un défilé de carnaval, une soirée jazzy avec une bande de minous manouches... Yoyo n'est pas prêt d'oublier ce cadeau d'anniversaire, qui ne va pas se dérouler tout à fait comme prévu !

*D'après le livre-CD « Hôtel de la Guitare bleue / La guitare », Editions Gallimard Jeunesse Musique.
Musique composée par Roland Dyens, Texte écrit par Leign Sauerwein.*

*Mis en scène et scénographié par Amandine Weiss. Coaching à la manipulation de marionnettes : Mélanie Depuiset.
Peinture des décors : Susan Hackett. Interprétation : Orestis Kalampalikis à la guitare et Yael Dyens (comédienne).*

Scolaires : Lundi 9 janvier (10h et 14h30) et Mardi 10 janvier (10h et 14h30)

**Tohu Bohu
Tarif jeune public
30 min**

Musique

Vendredi
20 janvier
19h30



Tout
public

Gratuit

LA MUSIQUE DONNE À VOIR VIBRATION

La découverte du cinéma sous un autre angle. Quelle est la relation entre l'image et le son mais, également, comment fait-on pour susciter des émotions différentes ? La drôlerie, la peur, la sensibilité, tout cela est provoqué à dessein pour les spectateurs.

Le réseau des conservatoires de GPSEA propose chaque année 5 concerts / spectacles professionnels mettant en avant le théâtre, la danse et la musique. Chaque proposition est une création des artistes-enseignants du réseau.

Le Forum

Scolaires : Vendredi 20 janvier (14h30)

19

Vendredi
27 janvier
De 17h30 à 22h30



Tout
public

Gratuit

NUIT DES CONSERVATOIRES

Au sein de l'école de musique, les élèves se produisent en public. Un moment qui se veut, avant tout convivial et porteur du sens de l'action de ces drôles d'objets que sont les Établissements d'Enseignement Artistique. Robin Renucci, comédien, était le parrain de l'édition 2022, perturbée par la crise sanitaire et a souhaité apporter son soutien à l'enseignement artistique : « Ces derniers mois, les conservatoires ont montré leur capacité de résilience, singulièrement en direction des plus jeunes(...), leur action a constitué une réponse forte, sur l'ensemble du territoire à l'état d'urgence culturelle (...) Faire la fête en janvier 2023 serait inviter les passantes, les passants, au chaud de ces espaces entrevus(...). C'est beau un conservatoire la Nuit. »

École de musique



Dès
2 ans

PAS TOUCHE LA MOUCHE

4^{ème} Souffle

Deux personnages aux caractères bien trempés se chamaillent pour un ballon qui va devenir l'objet de toutes leurs attentions, dans un spectacle composé de courtes scènes clownesques et dansées.

Apprendre à donner et à recevoir, apprendre à attendre. Entre négociation et conflit, entre plaisir et excès, courses poursuites et chorégraphies burlesques, le désir de posséder cette balle les amène à se rencontrer et à inventer ensemble les règles d'un nouveau jeu.

Un spectacle de Muriel Henry. Co-écrit en collaboration avec Magali Duclos. Interprété par Selena Della Ragione et Muriel Henry. Assistante : Chloé Chevalyre. Création musicale originale : Sylvain Mazens. Création lumières : Yann Struillou. Diffusion : Anne-Lise Ourmières. Agence de Spectacles.

Scolaires : Mardi 7 février (9h15, 10h45 et 14h30)

Hall de l'École Maternelle Prévert 2
Tarif jeune public
35 min

Vendredi
10 février
19h30



Dès
10 ans

Gratuit

GRAND MATCH D'IMPRO VAL-DE-MARNAIS

La Relève Bariolée

La Relève Bariolée œuvre depuis plusieurs années à Boissy-Saint-Léger à travers des ateliers de théâtre et la présentation de leurs différentes créations. En 2023, ils se donnent pour objectif de créer un grand match d'impro avec les différents groupes du Val-de-Marne. Serez-vous de la partie ?

Le Forum
1h30



Dès
10 ans

ET ELLES VÉCURENT HEUREUSES

Et si le bonheur se trouvait là où on ne le cherche pas...

Dans la salle d'attente d'un cabinet médical, trois femmes que tout oppose vont se rencontrer à un moment charnière de leur vie. Toutes les trois ont un point commun : la recherche du bonheur ! Le vrai !

"Des répliques ciselées, une plongée dans un univers féminin qui vous fera travailler les zygomatiques."

Le Parisien

Mis en scène par Arnaud Maillard. Interprété par Alexandra Furon, Lucille Courbet, Marie Cécile Sautreau, Joséphine Rioli, Vanessa Fery, Maud Givert.

Salle des fêtes
Tarif tout public
1h10

Dès
10 ans

OPÉRAPIÉCÉ

Opéropiécéé fait chanter les tubes de la musique classique instrumentale en les mêlant subtilement à la chanson : un air de William Sheller galope après le Guillaume Tell de Rossini, un refrain signé Brigitte Fontaine séduit la 40^{ème} de Mozart, quelques notes d'une mélodie de Françoise Hardy tintinnabulent à la suite d'une pavane de Ravel... Tout cela porté par des chanteuses lyriques de talent non dépourvues d'humour !

"Irrésistible !" Le Parisien

"Virtuose !" Le Monde

"Pétillant, drolatique !" L'œil d'Olivier

*Spectacle d'humour musical de et avec Aurore Bouston et Marion Lépine. Mis en scène par William Mesguich.
Direction musicale : Louis Dunoyer. Accordéon : Marion Buisset ou Vincent Carezni. Costumes : Black Baroque.
Chorégraphies : Barbara Silvestre. Création lumières : Eric Schoenzetter.*

Salle des fêtes
Tarif tout public
1h20

Dès
12 ans

LES MAUX BLEUS

La Compagnie de l'éclair

Deux comédiennes, quinze personnages, une certitude : la violence n'est pas une question de genre mais de pouvoir. Grâce à une subtile succession de tableaux, tantôt émouvants tantôt drôles, la pièce met en lumière cette part d'ombre de la société à travers différents points de vue : victimes, témoins et bourreaux.

"Une pièce coup de poing sur les violences faites aux femmes [...] un spectacle qui touche au coeur" : Le Monde

Créé et interprété par Chrystelle Canals et Milouchka. Mise en scène par Hervé Lavigne. Création musicale : Rémi Chaillan. Chorégraphie : Brian Ca. Création lumières : Samuel Hassid.

Le Forum
Tarif tout public
1h15

Rencontre et débat en fin de spectacle
Représentation tout public accessible aux scolaires



De 4 à
7 ans

CAPE OU PAS CAP'

Parler des super-héros, c'est parler du monde, du grand monde, voire de l'univers. Les super-héros ont peut-être des familles, des maisons, des doudous, ...

C'est quoi être un super-héros ? Quels sont leurs super-pouvoirs ? Quels sont les costumes ou objets magiques ?

À quoi ressemble un entraînement de super-héros ?

En ces temps où la question du féminin revient sur le devant de la scène, qu'en est-il des super héros chez les filles ? Est-ce vraiment un univers principalement plébiscité par les garçons ?

Conception, écriture et conteuse : Aurélie Loiseau. Aide à l'écriture et à l'accompagnement du spectacle : Guy Prunier.

Scolaires : Mardi 14 mars (9h30, 11h et 14h30)

Centre aéré
Tarif jeune public
40 min



Tout
public

Gratuit

CONCERT DE MUSIQUE ARGENTINE

Choeur Francis Poulenc

Il y a quelques années, le Chœur Francis Poulenc vivait d'intenses moments avec une pièce originale, et remportait un vif succès. Choristes et musiciens avaient exprimé le souhait de redonner ce programme ensemble. Enfin, cette promesse mutuelle peut se réaliser, en collaboration avec l'Ensemble choral de Vincennes !

La "Misa a Buenos Aires", du compositeur argentin Martin Palmeri (créée en 1996), utilise, sur les textes traditionnels de la messe, des rythmes de tango - d'où l'autre nom de "Misatango". Le programme sera complété par quelques courtes pièces, en particulier d'Astor Piazzola.

Choeur Francis Poulenc et Ensemble Chorale de Vincennes, direction Carlo Loré. Quintette à cordes Ad Libitum; Jérémy Vannereau, bandonéon; Barbara Kusa, soprane.

Église Saint-Léger

Renseignement : 01 58 43 00 48 / 06 66 66 51 53 et à choeurfrancispoulenc@yahoo.fr



Dès
6 ans

Gratuit

SALTI

Cie toujours après minuit

La tarentelle est une danse populaire du sud de l'Italie, qui soigne les personnes dites « tarantolata », ou « tarantata », c'est-à-dire piquées et infectées par le venin de la « taranta », araignée venimeuse. Si la musique et la danse sont bien ce que l'on prescrit au malade pour le délivrer des fièvres et de tous les maux, ces remèdes s'avèrent aussi contagieux. Mais d'une contagion joyeuse, festive. Ce contexte propice à l'imagination nous invite à vivre des situations étranges, absurdes, et nourrissent la création d'un conte drôle, cruel, et fantastique.

Une coréalisation la Briqueterie CDCN du Val-de-Marne et la ville de Boissy-Saint-Léger

Conception, mise en scène et chorégraphie : Brigitte Seth et Roser Montlló Guberna. Texte : Montlló / Seth. Lumières : Guillaume Tesson. Musique : Hugues Lanieste. Danseurs et acteurs : Jim Couturier, Louise Hakim et Théo le Bruman. Photos : Christophe Raynaud de Lage.

Scolaires : Lundi 27 mars (10h et 14h30)

27

Le Forum
50 min

Gratuit

LA THÉÂTRALITÉ DU TANGO VIBRATION

S'il existe une danse et une musique expressive et donnant accès à la profondeur des émotions humaines, c'est bien le tango !

Le bal tango donne à voir et à écouter dans la relation très étroite entre les danseurs et la musique. Ces tableaux expressifs et variés seront peints par le piano, le violon, la contrebasse, les voix et l'instrument emblématique : le bandonéon.

Le réseau des conservatoires de GPSEA propose chaque année 5 concerts / spectacles professionnels mettant en avant le théâtre, la danse et la musique. Chaque proposition est une création des artistes-enseignants du réseau.

Scolaires : Jeudi 30 mars (14h30)

Le Forum



MOUNT BATULAO

Dans un univers onirique, poétique et ludique, les sœurs jumelles Marie-Christine et Marie-Rose Laurel proposent un conte musical : "Mount Batulao" - la montagne Lumière sur les roches. Un concert expérience mêlant les légendes philippines et leur univers onirique, à celui de la petite enfance. Mount Batulao est une ouverture vers l'imaginaire pour un langage universel et réinventé, axé sur les émotions primitives et le développement des sens et sensations.

" Pour composer leur langage, elles ont puisé dans la gamme des sons et réflexes chez le nourrisson, des onomatopées, des bruits du quotidien, des sonorités de divers dialectes et langues... Au plus près du public [...] elles chantent la vie et les origines pour les tout-petits. " Télérama TT

Violon et voix : Marie-Rose Laurel. Harpe et voix : Marie-Christine Laurel. Scénographie : Pierre Ranzini (Mad Rhizome) et Cristina Di Pasquali.

Hors les murs – Relais Petite Enfance (RPE) 35 min

Petite enfance : 5 avril (9h15), 6 avril (9h15 et 10h30) et 7 avril (9h15 et 10h30)

Musique

Samedi
15 avril
19h30

Dimanche
16 avril
19h30

ANNULÉ

Gratuit

Gratuit

CONCERT HOMMAGE À NINA SIMONE

CONCERT DE PRINTEMPS DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Par les élèves de l'école de musique de Boissy-Saint-Léger et du Conservatoire de Limeil-Brévannes.

Nina Simone, un grand nom de la musique et une pionnière des droits de la femme et des droits civiques aux États-Unis. Considérée comme une des plus grandes chanteuses de jazz de tous les temps, elle s'est illustrée dans des styles musicaux très variés.

Sa musique est très influente dans la lutte pour l'égalité que mènent les Noirs américains à cette période. Puissante et radicale, elle est une source d'inspiration pour cette génération et continue de l'être pour celles qui suivent.

Par les conservatoires de Limeil-Brévannes et Boissy-Saint-Léger

Église Saint-Léger

Le Forum

Dès
18 mois

NID

NID propose une rêverie au cœur des éléments, matériaux communs à tout le vivant. Naissances, transformations, arborescences rythment la découverte de jardins de sensations créés en tissus et teintes végétales, et habités par une acrobate dont les jeux d'équilibres et de souplesse participent à immerger le public au cœur d'une contemplation quasi-méditative.

"Installés en cercle autour d'un tapis d'éveil fait de teintures végétales et de tissus, les enfants participent à une immersion dans un monde bucolique rythmé par les quatre éléments." CitizenKid

Scénographie et mise en scène : Cécile Fraysse. Jeu : Iorhanne Da Cunha. Création sonore : Dominique Duthuit et Julien Fezans. Accompagnement chorégraphique : Nancy Rusek. Régie générale : Julien Hatrisse. Création lumières : Gilles Robert. Dessins : Cécile Fraysse. Stagiaire scénographie : Louise Aufort et Mathilde Leloup. Broderies : Léna Emeriau Bonjour et Mathilde Leloup. Stagiaire assistanat mise en scène : Célestine Fisse.

Scolaires : Mardi 9 mai (10h et 14h30)



MÊME PAS BALLE !

La Biennale Participlastik! fait vivre les arts plastiques et visuels partout dans la ville, avec la participation de tous les habitants ! Expositions, spectacles et grandes déambulations : Boissy sera sens dessus-dessous !

Trois musiciens se produisent sur scène devant leur table à sons, l'un d'entre eux se met à jouer aux billes... Les artistes jouent avec les sons qui prennent vie, entre bruit et silence, créant des situations où les émotions semmèlent, passant de la joie au mécontentement, de l'exaspération à la réconciliation.

Ce trio propose des créations musicales plus proches du spectacle vivant que du concert traditionnel. L'accent est mis sur la participation de musiciens au jeu théâtral, sur la mise en espace, l'éclairage, le récit.

Créé et interprété par Céline Blondeau, Laurence Chave et Alexandre Coulon.

Scolaires : Vendredi 12 mai (14h30)

Centre aéré
30 min

Musique

**Vendredi
26 mai
19h30**



HOMMAGE À LIGETTI VIBRATION

Un ensemble d'instrumentistes à vents et piano qui font redécouvrir l'œuvre d'un compositeur dont la musique exigeante et riche est à remettre en avant.

Le réseau des conservatoires de GPSEA propose chaque année 5 concerts / spectacles professionnels mettant en avant le théâtre, la danse et la musique. Chaque proposition est une création des artistes-enseignants du réseau.

Le Forum

Scolaires : Vendredi 26 mai (14h30)

**Samedi
3 juin
19h**



LE BAL

Un classique des propositions de l'école de musique de Boissy ! En collaboration avec les associations de musique et de danse de la ville, ce bal participatif permet à chacun de jouer et de danser ensemble. Ouvert à tous de 3 à 100 ans ! Bonne humeur, ambiance festive et buffet seront de la partie.

Salle des fêtes

Dès
12 ans

LE CID

D'une première volonté de vulgariser le vers de Corneille, c'est une mise en scène qu'on pourrait qualifier de minimaliste, sans fioritures, qui vous est présentée. Seuls les mots sont au cœur de l'espace. Et quels mots ! Avec seulement deux comédiens pour jouer tous les personnages, découvrez un univers dynamique et redécouvrez ce classique où pouvoir et passion sont au cœur d'une tragédie qui n'a pas pris une ride.

" Ô rage ! Ô désespoir ! Ô vieillesse ennemie !
N'ai-je donc tant vécu que pour cette infamie ?"

Interprété et mis en scène par Claire-Estelle Murphy et Marc Vermeer.

Représentation tout public accessible aux scolaires

Le Forum
Tarif tout public
1h10

Dès
3 ans

RIVIÈRES

Cie Prune

Dans ce spectacle, les artistes proposent aux tout-petits un premier éveil à la musicalité des langues. Un travail effectué dans les langues ancestrales des régions qu'ils ont visitées (langues régionales, patois, langues « minoritaires »). Trois éléments de recherche les intéressent ici : des chants, des contes et des mots pour « dire l'eau » dans les différentes langues régionales.

Ce spectacle sera également en résidence dans les structures de la Petite enfance pour des ateliers donnés en mars dans le cadre du Mois Doux.

Ecriture, création musicale, chant et jeu : Leslie Montagu. Création lumière, régie à vue scénographie et jeu : Jean-François Chapon. Recherche textile autour du tissage : Zoé Montagu. Création textile et plastique : Audrey Blanc et Sylvie Luccisano. Scénographie : François Berthod. Regard extérieur : Jérôme Rousselet.

Scolaires : Mardi 6 juin

35

Le Forum
Tarif jeune public
30 min



FÊTE DE LA MUSIQUE

Après un grand succès pour sa première édition en 2022, la Fête de la Musique de Boissy revient en 2023 pour un nouveau rendez-vous, rythmé par la joie et animé par nos stars locales.

Après un chœur de gospel, un acrobate, des passionnés de rock et de rap... qui sait quelles surprises nous réservent encore les musiciens de Boissy ?

Parking de la Ferme



Gratuit

CONCERT DU CHŒUR FRANCIS POULENC

Concert organisé à l'occasion de la Fête de la musique.

Église Saint-Léger

Renseignement : 01 58 43 00 48 / 06 66 66 51 53
et à choeurfrancispoulenc@yahoo.fr



MUSIQUE MUSE

Les concerts de l'Association Musique Muse se tiendront les samedis à 16h30 au Château de Grosbois :

- Le 24 septembre : Etsuko Hirose
- Le 12 novembre : Quatuor à cordes Psophos
- Le 17 décembre : Conte de Noël / Le petit Schubert

Informations à venir pour les concerts des mois suivants :

- Février 2023
- Mars 2023
- Avril 2023
- Mai 2023

Durée : 1h15

Lieu :
Château de Grosbois (Grand Salon ou Orangerie)

Tarifs :
- Adhésion : 29€ par an pour 7 concerts
- Places : 28€ tarifs plein, 24€ tarif adhérents, 25€ tarif combiné à la visite du château, 10€ tarif réduit pour les moins de 15 ans.
Plus d'informations dans le Boissy Sortir ou au 01 45 98 12 91 et à l'adresse e-mail : contact.musiquemuse@gmail.com



CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Les conférences au Cinéma Le Forum se tiendront **les vendredis à 14h30** :

- **Le 7 octobre 2022** : "Vers un opéra romantique..." par Françoise Viet, musicologue.
- **Le 18 novembre 2022** : "La forêt médiévale, lieu de vie", par Elisabeth Jacquier, conférencière.
- **Le 27 janvier 2023** : "L'héritage de la photographie noir et blanc après les années 50", par Éric Parmentier, conférencier et historien d'art.
- **Le 10 février 2023** : "Le conseil de Sécurité de l'ONU", par Jean-Pierre Baux, historien et démographe.
- **Le 10 mars 2023** : "La musique de l'Astrophysique", par Philippe Laudet,

ingénieur et astrophysicien.

- **Le 14 avril 2023** : "Du psychisme au système immunitaire, il n'y a qu'un pas", par Sylvain Fisson, professeur d'immunologie.
- **Le 12 mai 2023** : "Caffin d'Orsini et les débuts de l'agriculture industrielle et scientifique à la Varenne Saint-Hilaire", par Pierre Gillon, historien.
- **Le 26 mai 2023** : "Goya et Joseph Bonaparte au cœur des passions espagnoles", par François Jarry, conférencier.

**Gratuit pour les adhérent-e-s
5€ pour les non-adhérent-e-s**

L'UIA propose aussi des conférences à Limeil-Brévannes et à Sucy-en-Brie

Contacts :

Mihaela JAQUIN : 06 81 28 62 70
mihaela.jaquin@gmail.com

Renée ESTOURNET : 06 15 35 34 40
renee.estournet@gmail.com

Siège de l'UIA : 01 45 13 24 45,
contact@uia94.fr

Adresse du siège : 6, place de l'Abbaye BP 41 94002 Créteil Cédex 2

Site internet : <https://uia94.fr>



ÉCOLE DE MUSIQUE

L'école municipale de musique de Boissy-Saint-Léger, rattachée au territoire Grand Paris Sud-Est Avenir, accueille tous les ans environ 250 élèves, enfants et adultes pour un enseignement musical complet :

- Formation musicale (cours individuels et pratiques collectives)
- Pratique d'un instrument (piano, violon, alto, hautbois, guitare, violoncelle, harpe, saxophone, batterie et percussions, clarinette, flûte traversière, trompette, « Classes Découvertes »)
- Concerts, soirées musicales et auditions publiques

Plus d'informations au 01 41 94 28 92

Animation culturelle

La médiathèque vous propose tout au long de l'année :

- Club de bébés lecteurs - Lectures d'albums
Un rendez-vous mensuel le samedi matin
- Histoires de lire - Lectures pour enfants
Pendant les vacances scolaires
- Ateliers numériques - Sessions gaming - Ateliers créatifs et séances de jeux vidéos pour les jeunes
Pendant les vacances scolaires
- Ateliers multimédia - Initiations à l'informatique
Une fois par mois

Graines de paroles

Samedi 17 septembre - Samedi 8 octobre - Samedi 19 novembre - Samedi 3 décembre

Pour les bébés 0-3 ans

Contes, comptines et ritournelles avec Sami Hakimi.
Le conteur invite les parents à participer et à partager avec leur enfant un moment de plaisir autour des comptines et des chansons.

Sur inscription

Mars

À l'occasion du Mois Doux

Exposition d'un illustrateur jeunesse & ateliers créatifs.

Mai

Semaine FabLab à la bib !

Du 9 au 13 mai



Le FabLab de la Micro-Folie mobile revient à la médiathèque !

Curieux et bidouilleurs en tous genres et de tous âges, venez découvrir les machines numériques du FabLab ! Vous serez accompagné pour créer votre propre "pin's" ou badge à l'aide de la découpeuse vinyle ou floquer un motif sur une presse à chaud (venez avec votre T-Shirt prêt à floquer!) Au

Médiathèque André Hellé

programme également : démonstrations sur l'imprimante 3D en action !

Dans le cadre de la biennale Participlastik!

Mai - juin

Braderie de livres

La bibliothèque associative de La Fontaine organise avec l'aide de la Médiathèque une vente de livres à tout petit prix. Polars, romans, documentaires, livres pour enfants, BD, ...

Début juin

Recyclons nos livres ensemble

Semaine européenne du développement durable

Collecte de livres.

Vous avez des livres en bon état que vous souhaitez donner ? Apportez-les à la médiathèque ! Nous avons une solution simple et solidaire pour leur redonner une seconde vie. Merci de conditionner les livres en cartons (pas + de 25 livres par carton).

En partenariat avec l'entreprise éco-citoyenne Recyclivre qui propose un service gratuit de récupération de livres d'occasion et les revend sur Internet. 10% du prix de cette vente seront versés à la bibliothèque associative La Fontaine (rue de Vallou) et la boucle est bouclée !

Objectif BAC

Pour leurs révisions, la médiathèque ouvre spécialement ses portes aux futurs bacheliers (lycéens de première et de terminale). Des créneaux leurs sont réservés, en dehors des heures habituelles d'ouverture.

Les bibliothécaires mettent à disposition : espaces de travail, annales, cours et corrigés pour mieux préparer leur examen.

Action culturelle

Action scolaire et périscolaire

Retrouvez toute l'action culturelle de Boissy sur le site <https://actionsculturelles.wordpress.com>

Vous y trouverez des ressources pédagogiques en ligne ainsi qu'un formulaire pour inscrire vos classes si vous êtes enseignant.e.

Pendant les travaux, les spectacles continuent !

Certains spectacles sortiront de la salle du Théâtre Le Forum pendant la réhabilitation du quartier de la Charmeriaie. Ils seront proposés dans les écoles et dans d'autres salles de la ville.

Soutien aux artistes

La Ville accompagne le spectacle vivant en accueillant des résidences de création et soutenant les spectacles en création en 2022/2023.

Pour les tout petits

Parce que l'éducation à l'art commence avant l'école, la Ville est membre du réseau francilien qui promeut les spectacles dédiés à la Petite enfance « Courte Echelle ».

Le Mois doux en mars, en partenariat avec la Direction de la petite enfance propose des actions culturelles et des spectacles ouverts dès...la naissance !



courte-échelle
réseau d'aide à la création
petite enfance en Île-de-France

Cinéma Le Forum

Depuis 1986, le cinéma municipal Le Forum vous accueille dans sa salle pour vous faire découvrir des films dans une qualité optimale. Cinéma de proximité doté d'une salle numérisée de 114 places, vous pourrez y profiter d'un accueil chaleureux et d'une programmation alternant grands succès et films d'auteurs, et rythmée par de nombreux rendez-vous pour tous les publics.

Nouveauté rentrée 2022 : le cinéma développe ses séances !

Vous en rêvez ? Le cinéma le Forum l'a fait : passer à près de 6 séances par semaine, avec des films jeune public le mercredi et samedi et du tout public... tous les jours.

Nos rendez-vous réguliers

• Mon P'tit Ciné

Le mercredi ou samedi : un film et une animation pour les plus jeunes : goûter, conte, quizz, atelier créatif...

• Un dimanche à l'Opéra

Du ballet ou de l'opéra classique, des grands noms, tout ça dans votre fauteuil de cinéma.
Un dimanche tous les deux mois.

• Avant-premières & Ciné-débats

Prenez part à des débats et avant-premières autour de films récents.

• Éducation à l'image

En partenariat avec les établissements scolaires, le cinéma Le Forum participe aux dispositifs nationaux de sensibilisation et d'éducation aux images : **Maternelle et Cinéma, École et Cinéma et Collège au Cinéma**. Tous les établissements scolaires de la ville sont concernés par ces dispositifs, **soit près de 1 000 élèves chaque année**.

• Festivals

Chaque année, **L'œil vers - Journées cinématographiques du Val-de-Marne contre le racisme, pour l'amitié entre les peuples**, vous présente des films de genre et style variés, pour partir à la rencontre d'un pays étranger : cette année le festival tournera vers la Tunisie ! Une programmation pour les grands et les petits vous sera proposée dans votre Cinéma le Forum.

• Partenariat CNC

Cette année, grâce à un partenariat entre le CNC et Unis-Cité, nous avons pu accueillir deux services civiques dans l'équipe de la Direction culturelle. Ils nous ont accompagnés dans la présentation des séances scolaires et la mise en place d'ateliers dans les écoles. De plus, ils ont participé au développement de nos réseaux sociaux (chaîne Youtube, Pages Facebook et Instagram).
Très satisfaits de cette nouvelle expérience, nous allons la réitérer dès l'année prochaine avec un nouveau binôme pour accompagner l'évolution de notre cinéma et des événements de la ville !

Informations pratiques

Tarifs & Carte de fidélité

TARIFS SPECTACLES

Spectacle Tout public

Tarif plein 14,40 € - Tarif réduit 8,25 €

Moins de 18 ans 6,20 €

Structures & groupes (+10) 5,15 €

Tarif fidélité 6,20 €

Spectacle Jeune public

Tarif plein 7,75 € - Tarif réduit 4,65€

Structures & groupes (+10) 3,60 €

Tarif fidélité 6,20 €

TARIFS CINEMA

Tarif plein 6,70 € - Tarif réduit 3,60 €

Structures & groupes (+10) 3,10 €

Ciné débat 3,10 €

Dimanche à l'Opéra plein : 15,45 €

Dimanche à l'Opéra réduit : 12,40 €

Tarif carte de fidélité 2,60 €

Chèque Cinéma Universel et Ciné Chèques acceptés.

Orange CinéDay accepté le mardi soir.

Tarif réduit : Moins de 18 ans, étudiant, + de 60 ans, demandeur d'emploi, allocataire minima sociaux, famille nombreuse, invalides (sur présentation de justificatif)

Pré-vente et achat en ligne

Vous pouvez désormais acheter vos places en ligne sur billetterie.ville-boissy.fr

Retrouvez-nous aussi sur Ticketnet & Ticketmaster.

Moyen de paiement

Chèque, espèces et carte bancaire.

Pass Culture & contremarques Cultures du Cœur acceptées.



Carte de fidélité - 10,30 €

Pour 10,30€ par an, la carte de fidélité vous donne accès à des tarifs préférentiels au cinéma et au centre culturel le Forum

Les spectacles sont à 6,20€ au lieu de 14,40€ en plein tarif et de 8,25€ en tarif réduit, les places de cinéma sont à 2€60 au lieu de 6€70 en plein tarif et de 3€60 en tarif réduit.

En pratique ?

Vous achetez votre carte de fidélité auprès du service culturel et pouvez réserver vos places en les achetant directement en caisse. La carte est nominative et personnelle.

Valable toute la saison (de septembre à juillet de l'année suivante) et rechargeable d'année en année, votre carte est amortie dès 3 places de cinéma ou dès 2 places de théâtre achetées.

Bulletins de réservations disponibles au centre culturel et sur le site web de la Ville.

Mentions & Crédits

Crédit photos si absence d'informations : droits réservés.

BRINGUEBAL Production : ASIN Mathilde Froger. Diffusion Camille Levêque. Technique : François Renault. Artistique – Régie : Laurent Gehan. Soutien : ASIN et SPEDIDAM. Crédit photo : Marcella Barbieri. // **LES MINIATURES** Compagnie Pernette. Crédit photo : Sébastien Laurent. // **RECETTES IMMORALES** Compagnie La Girandole. Avec le soutien de La Nef-Manufacture d'utopies, La Fontaine aux Images, L'Annexe et Le Théâtre de Bligny // **L'ÉCOLE DE LA JONGLE** Administration, production : Anne-Sophie Bremaud. Photos et vidéo : Vincent Mézières. Diffusion : Alexandra Bouglione Diffusion. Soutiens : La Fileuse (Reims), le Palc (Châlons en Champagne), Bords 2 Scènes (Vitry-le-François), Centre Culturel-MJC (Crépy-en-Valois), Maison des Jonglages (La Courneuve). Crédit photo : Vincent Mézières // **JOJO AU BORD DU MONDE** // **HAPPY DREAMS, UNE HISTOIRE KURDE** Production : Dylan Guillou. Crédit photo : Noémie Régnaud // **SŌTA SALTA** Production : Cie Sillodill et Gomette production. Co-production : JMFrance. Crédit photo : David Poulain // **LA RELÈVE** Production : Omig Migo. Partenaires : Ville de Paris, Régions Île-de-France, CNV, ADAMI, Sacem, RIF. Lieux Partenaire de la création : FGO-Barbara, La Place, EMB, Le Plan, Le Tamanoir, Petit Bain, La Clef. // **LA PLUIE FAIT DES CLAQUETTES** Production : Gomette Production. Co-production : Fonds pour la création chanson du Festi'Val de Marne, Théâtre de l'Arrache-Cœur, SACEM-Avignon OFF, avec le soutien de l'Espace culturel JM Poirier de Sucs-en-Brie. Crédit photo : Laurent Besson. // **MES PRÉFÉRENCES** Production : Association De-ci de-là. Crédit photo : Antonin Renard // **YOYO** Production de La Locomotive des Arts. Crédit photo : Laura Dyens. // **PAS TOUCHE LA MOUCHE** Production : Quatrième Souffle. Crédit photo : Cedric Sintès // **ET ELLES VÉCURENT HEUREUSES** Production : Cœur de scène productions // **OPÉRAPIÉCÉ** Production : Canal33 et ABML Productions. Crédit photo : David Twist // **LES MAUX BLEUS** Production : La compagnie de l'éclair. Crédit photo : Hervé Lavigne // **CAPE OU PAS CAP'** Co-production : Les Bravos de la nuit // **SALTI** Co-production : Scène nationale d'Orléans. Crédit photo : Christophe Raynaud de Lage // **MOUNT BATULAO** Crédit photo : La montagne abandonnée // **NID** Production : Compagnie AMK. Crédit photo : Pierre Grosbois. Co-production : Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières, La Vilette-Paris, Ville de Nanterre. Soutien : la Région Île-de-France, la Mairie de Paris et la SPEDIDAM. Compagnie conventionnée auprès de la Direction Régionales des Affaires Culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture et de la Communication – et par La Région Île-de-France au titre de la PAC. // **MÊME PAS BALLE !** Compagnie Suo Tempore. Soutien : La ville d'Orléans, la DRAC région Centre-Val de Loire, Ministère de la Culture, Education nationale. // **LE CID** Production : Cœur de Scène Production et la Compagnie Duo Liberi. // **RIVIÈRES** Production : Compagnie Prune. Crédit photo Michel Montagu.

Informations pratiques

Direction de l'action culturelle

La direction est en charge de la saison culturelle, du cinéma, des manifestations municipales, des prêts et locations de salles, matériel et minibus, et de la vie associative.

Place du Forum – Haie Griselle

Tel : 01 45 10 26 99

Email : culturel@ville-boissy.fr

Lundi, mardi, mercredi, vendredi : 9h à 12h et 13h30 à 18h et ouvert aux horaires des spectacles et du cinéma / Fermé le jeudi

1 • Place du Forum : Centre culturel Le Forum salle de spectacle - BSL studios - Cinéma Le Forum

2 • Salle des Fêtes et Maison de la Ferme : 6, rue de Sucy (Parking sur place)

3 • Médiathèque André Hellé
Place du Forum – Quartier de la Haie Griselle
Tél. : 01 41 94 18 35
mediatheque.boissy@gpsea.fr
Site : <https://mediatheques.sudestavenir.fr/>

4 • École de musique : 8, rue de l'Église
Tél. : 01 41 94 28 92
ecole.musique.boissy@gpsea.fr
Mardi, jeudi, vendredi : 14h30 à 18h,
Mercredi : 13h30 à 18h,
Samedi : de 9h à 12h/ 13h à 15h

5 • Église Saint-Léger : Place de l'Église

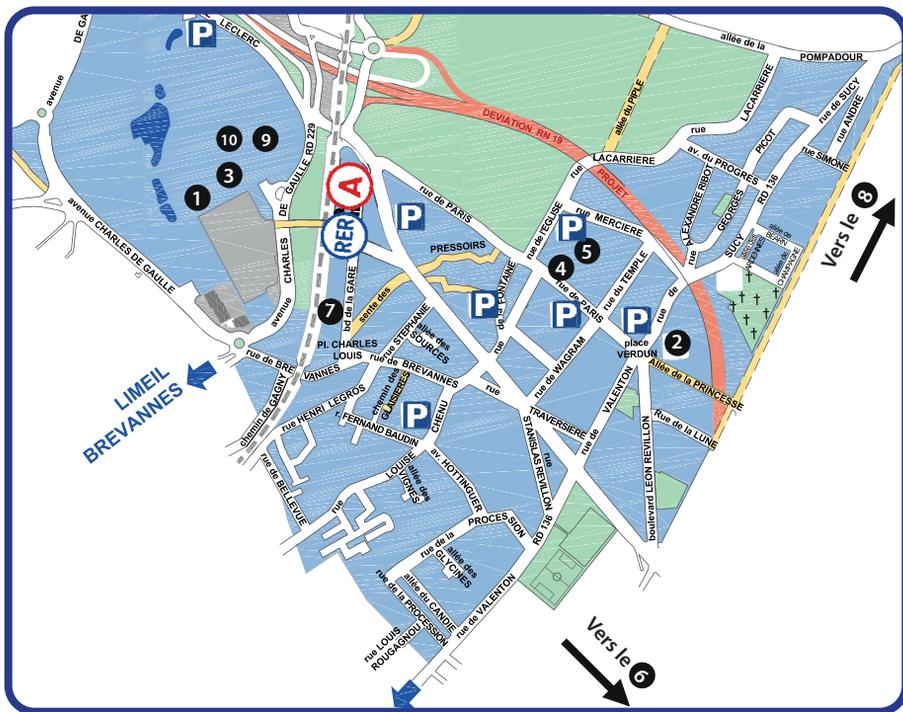
6 • Château de Grosbois : Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny

7 • Tohu-Bohu : Boulevard de la gare

8 • Centre aéré : 154 rue de Marolles

9 • Hall Prévert 2 : 1 rue Gaston Roulleau

10 • Relais Petite Enfance (RPE) : Rue Gaston Roulleau, La Haie Griselle



POUR VENIR À BOISSY-SAINT-LÉGER

En transports en commun : RER A – Terminus Boissy-Saint-Léger

Par la route, depuis Paris : A4 direction Nancy, A86 (direction Créteil), sortie Provins (N406) puis N19

Adresse postale : Mairie, 7 bd Léon Révillon – 94470 Boissy-Saint-Léger



www.ville-boissy.fr
Direction de l'action culturelle
01 45 10 26 99
culturel@ville-boissy.fr

Conception et réalisation
Mairie de Boissy-Saint-Léger
Service Communication



Avec le soutien de



AGENCE NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES

